

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя

Исполнительного комитета -

начальник управления образованием

Кульбеда В.В.



УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального

бюджетного образовательного

учреждения дополнительного

образования детского (подросткового)

центра №7 «Ровесник»

Филиппа Л.И.



ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план

Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования
детского (подросткового) центра №7 «Ровесник» Бюльминского муниципального района Республики Татарстан
на 2023 – 2024 год

Наименование студии	1 год	2 год	3 год	Педагогическая нагрузка	Результат освоения программы	Форма промежуточной аттестации	Форма итоговой аттестации
	Теория / практика/ ка/ всего	Теория / практика/ ка/ всего	Теория / практика/ ка/ всего				
1							
Техническая направленность							
Студия начально- технического моделирования «Вертикаль»	34 110 144	27.0	По окончании учебного курса обучающиеся овладевают основами теоретических знаний и практических умений в данных видах творчества. Умеют экономно расходовать, использовать материал, эстетично оформлять работу. Могут анализировать свои работы и работы	Тестирование, выставка созданных по техническому заданию педагога.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы.		

						других детей. Обучающиеся владеют понятиями: конструирование, дизайн.			
Социально-гуманитарная направленность									
2	Студия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Знатоки ПДД»	66 78 144			9.0	Приобретение детьми навыков безопасного поведения на улице как пешехода, пассажира, водителя велосипеда. Обучающиеся будут знать наиболее характерные и частые ошибки в поведении пешеходов на дорогах, приводящие к ДТП.	Тестирование, кроссворды, творческий проект «Маршрутный лист», разработка памятки для пешеходов, юного велосипедиста.	Муниципальные, республиканские, всероссийские акции «Безопасность детства».	
Художественная направленность									
3	ИЗО студия «Пагитра»	34 110 144			27.0	Результатом освоения программы является сформированность у обучающихся необходимых в профессиональной деятельности компетенций в области декоративно-прикладного искусства. Дети приобретают навыки работы в материале, живописи, композиции, в области теории и истории искусства.	Выставка детских творческих работ.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы.	
	Студия декоративно-прикладного творчества «РОСТ»	23 121 144			13.5	Обучающиеся приобретают навыки: выполнять основные виды работ (эскиз, конструирование, крепление, сборка, оформление) по теме, выбирать подходящий материал для работы, самостоятельно создавать сюжетную композицию.	Выставка детских творческих работ.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы.	
	Студия бисероплетения «Жемчужина»				28 116 144	9.0	Обучающиеся приобретают знания, умения и навыки: планировать и самостоятельно выполнять изделие (по образцу, по схеме), правильно подбирать цветовую гамму, выбирать схему для изделия или разрабатывать	Выставка-презентации творческих работ.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы.

Вокальная студия «Колокольчики»			42 102 144	4.5	самостоятельно, производить подготовку изделий к выставке, конкурсу.	Концертные выступления обучающихся, участие в конкурсах, фестивалях, открытые занятия для родителей, участие в музыкальных спектаклях.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы.
Музыкальная студия «Гитара»		12 132 144	10 134 144	18.0	Овладение обучающимися системой знаний и умений, позволяющих пользоваться музыкальной литературой, специализированными компьютерными программами, расширение музыкального кругозора, приобретение практических умений по организации концертной деятельности.	Персональные выступления обучающихся, участие в концертах, творческих смотрах, конкурсах.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы, отчетный концерт.
Студия театра «Премьера»		30 114 144		9.0	Обучающиеся приобретают знания в области комплексной артикуляционной гимнастики, театральных терминов. Будут уметь самостоятельно находить соответствие создаваемого внешнего образа внутреннему миру персонажа, мизансцены, пластические импровизации под музыку разного характера, строить диалог с партнером на заданную тему.	Концертные выступления обучающихся, спектакли, этюды, зачины, игры.	Муниципальные, республиканские, всероссийские конкурсы, отчетный спектакль.
Всего				117.0			